



ESTADOS UNIDOS*

MEXICO

Tijuana
Chihuahua
Saltillo
Monterrey
Cáceres
Aguas Calientes
Guanajuato
<https://vadu.org/scenes/guanajuato>
Merida
Austin
Miami
La Habana
San Juan
Puerto Rico

GUATEMALA
HONDURAS
EL SALVADOR
NICARAGUA
COSTA RICA
PANAMA

BARRANQUILLA
Caracas
Medellín
Manizales
Bogotá
Cali
Pasto
Quito
Cuenca
Loja
Bogotá
Colombia
VENEZUELA

Guayaquil
<http://tiny.cc/arteenguayaquil>
Quito
Cuenca
Loja
Lima
La Paz
Arequipa
Iquique
Antofagasta
Asunción
<http://tiny.cc/santacruzdelasierra>
Santa Cruz de la Sierra

PERU

BRASIL

Brasília
Goiânia
Belo Horizonte
Ribeirão Preto
Campinas
Sorocaba
São Paulo
<http://tiny.cc/arteensaopaulo>
Curitiba
Joinville
Florianópolis
Porto Alegre
Pelotas
Caxias do Sul
Porto Alegre
Montevideo
Uruguay

Asunción
<http://tiny.cc/asuncion>
Tucumán
<http://tiny.cc/tucuman>
La Rioja
Salta
Santa Fe
Paraná
Rafaela
Rosario
Lincoln
Buenos Aires
<http://tiny.cc/argentinaeiras>
La Plata
Mar del Plata
Bahía Blanca
<http://tiny.cc/bahialblanca>
General Roca
Villa La Angostura
Bariloche
Puerto Madryn
Comodoro Rivadavia
Argentina

Punta Arenas
Ushuaia
Río Gallegos
<http://tiny.cc/riogallegos>
Chile

Versión 1.2 - Agosto 2020 / Agosto de 2019

MAPA DE ESCENAS LOCALES

de Arte Contemporáneo
en Latinoamérica.

Mapa das Cenas Locais de Arte
Contemporânea na América Latina.

ES> Mapa basado en la investigación de Escenas Locales desarrollada por Jorge Sepúlveda T. y Guillermina Bustos en relación a los equipos de trabajo de las iniciativas Curatoría Forense - Latinoamérica y Cooperativa de Arte, incluyendo a colaboradores en todo el continente.

PT> Mapa baseado na investigação de Cenas Locais desenvolvidas por Jorge Sepúlveda T. e Guillermina Bustos em relação às equipes de trabalho das iniciativas Curatoría Forense - Latinoamérica y Cooperativa de Arte, incluindo colaboradores em todo o continente.

*ES> Algunas ciudades de EEUU han sido incluidas por su relevancia de la participación, circulación e investigación de prácticas artísticas contemporáneas latinoamericanas.
*PT> Algumas cidades dos EUA foram incluídas devido à sua relevância para a participação, circulação e pesquisa de práticas artísticas contemporâneas da América Latina.

Diseño original: Jimena Elías/Disenho original: Jimena Elías



www.trabajadoresdearte.org

